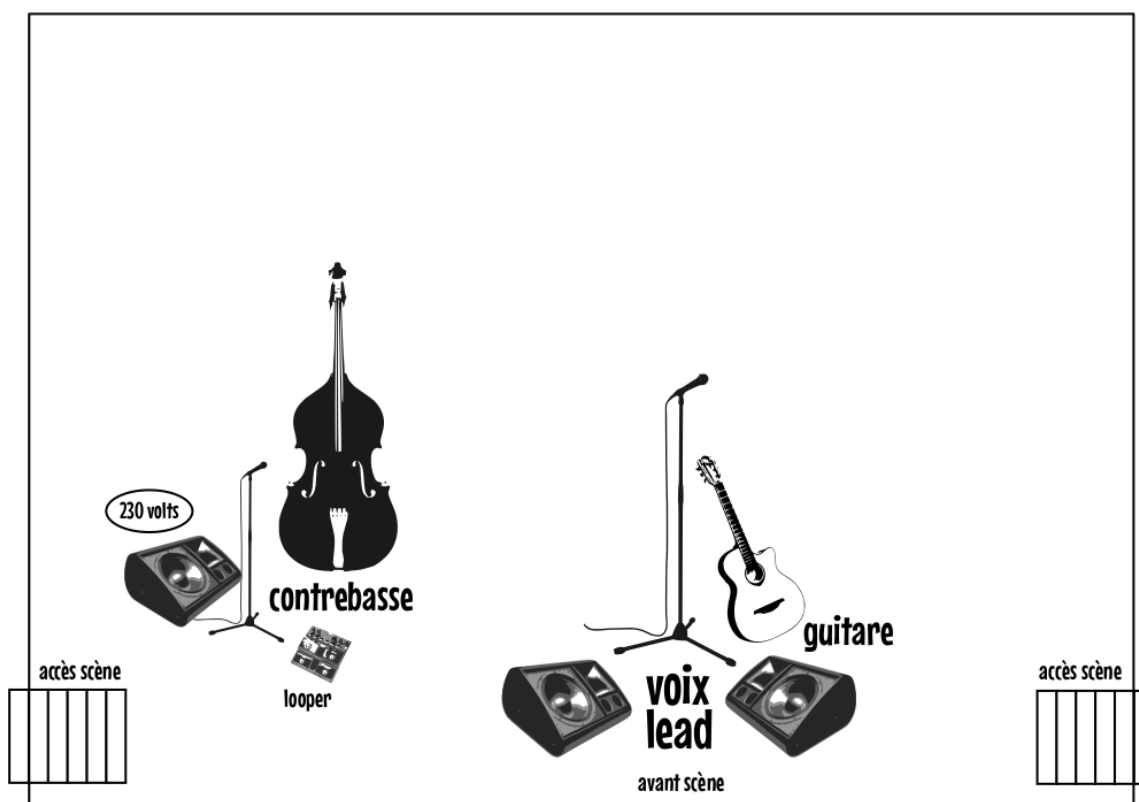


# Philippe MiKO

Fiche technique son version DUO



	INSTRUMENT	MICRO	PIED	INSERT
5	Contrebasse	DI		compresseur
6	Guitare electro-acoustique	HF fourni		
7	Looper left	DI		
8	Looper right	DI		
9				
10				
11	Voix Lead	SM 58hf	grand	compresseur stéréo sur sous groupe
12	Voix Contrebasse	SM 58	grand	
15				
16				
17	Retour Effet 1			
18	Retour Effet 1			
19	Retour Effet 2			
20	Retour Effet 2			

## DIFFUSION

Prévoir un système de diffusion adapté à la salle et au confort des spectateurs, assurant une diffusion homogène pour l'ensemble du public. Dans l'optique de protéger au maximum les oreilles des enfants, merci de penser à surélever la diffusion façade d'au moins 1,5m du sol.

## REGIE FACADE

- 1 console de mixage mini 24 entrées micros, 2 Auxilières Post-Fader, 4 Auxilières Pré-Fader et 2 Sous-Groupes stéréo.
- 1 égaliseur 2 x 31 bandes pour la façade
- 2 égaliseurs 31 bandes pour les retours
- 3 canaux de compression
- 1 platine CD

## RETOURS

- 3 retours de scène identiques ( type **PS15 NEXO** ou **LE 400 MARTIN** ) répartis sur 2 lignes séparées et égalisées.

## MICROS

- 1 micro SHURE SM 58
- 1 micro SHURE SM 58 hf
- 3 boîtes de direct

## PLATEAU

Taille de plateau minimum : 5 m X 4,5 m

## CONTACTS

- Régie Technique : **Sylvain PERNEL** tél : **+33 (0)6 76 70 90 22**  
Mail : [pepersyl@gmail.com](mailto:pepersyl@gmail.com)
- Compagnie Fil à iO : **06 83 25 26 47**