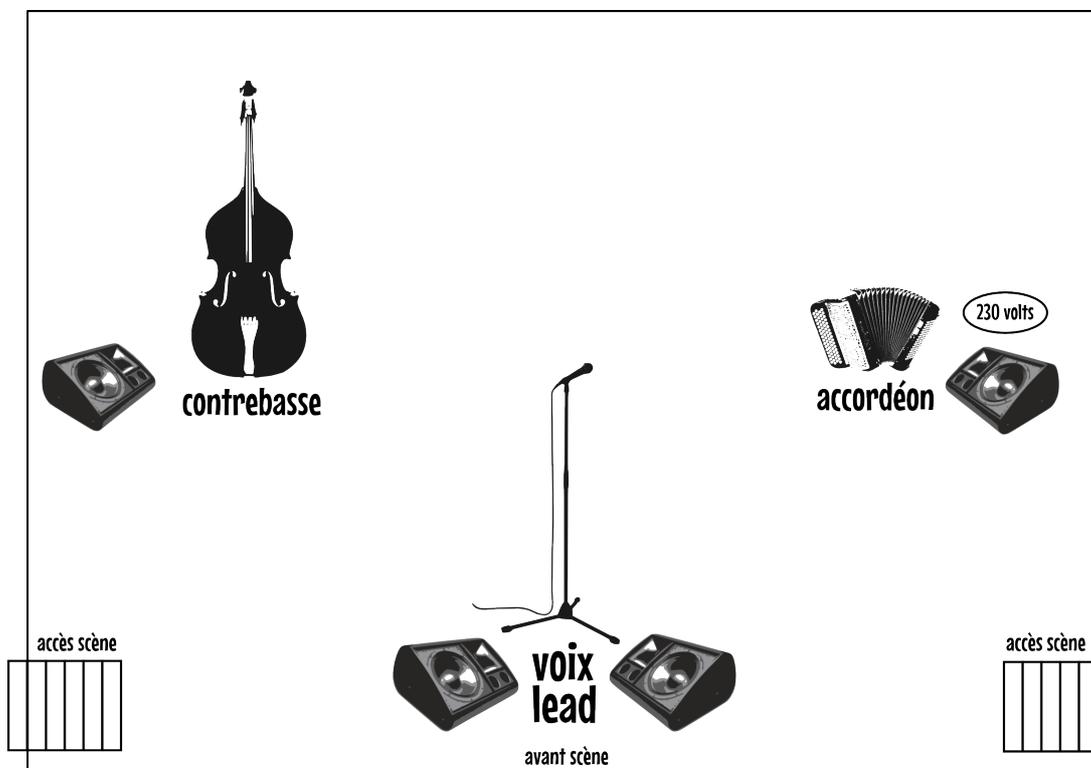


Philippe MiKO

Fiche technique son version trio « Les 4 B »



	INSTRUMENT	MICRO	PIED	INSERT
1	Contrebasse	DI		compresseur
2	Accordéon Main Droite	SM 58	petit	
3	Accordéon Main Gauche	SM57 ou Beta 57	petit	
4				
5				
6	Vois Lead	SM 58hf	grand	Compresseur
7	Voix spare	SM 58	grand	
8				
9	Retour Effet 1			
10	Retour Effet 1			
11	Retour Effet 2			
12	Retour Effet 2			

DIFFUSION

Prévoir un système de diffusion adapté à la salle et au confort des spectateurs, assurant une diffusion homogène pour l'ensemble du public. Dans l'optique de protéger au maximum les oreilles des enfants, merci de penser à surélever la diffusion façade d'au moins 1,5m du sol.

REGIE FACADE

- 1 console DM 1000 fournie par la compagnie.
- 1 égaliseur 2 x 31 bandes pour la façade
- 3 égaliseurs 31 bandes pour les retours
- 1 platine CD

RETOURS

- 4 retours de scène identiques (type **PS15 NEXO** ou **LE 400 MARTIN**) répartis sur 3 lignes séparées et égalisées.

MICROS

- 1 micros SHURE SM 57 ou Beta 57
- 1 micro SHURE SM 58 hf
- 1 micro SHURE SM 58
- 1 boîte de direct

MATERIEL A FOURNIR

- 1 Tabouret réglable en hauteur pour l'accordéoniste

PLATEAU

Taille de plateau minimum : 5 m X 4,5 m

CONTACTS

- Régie Technique : **Sylvain PERNEL** tél : **+33 (0)6 76 70 90 22**
Mail : pepersyl@gmail.com
- Compagnie Fil à iO : **06 83 25 26 47**